

2БЪЛГАРСКА ФЕДЕРАЦИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕНА ГИМНАСТИКА



АНЕКС

ИЗИСКВАНИЯ ЗА ТРУДНОСТ ЗА ДСК



2020 г.

Актуализиран септември 2021

- 1. Предмет:** Анексът регламентира изисквания за всички състезания от ДСК на БФХГ за следните възрасти и категории:
- ДМВ до 10 г. категории „А“, „Б“
 - ДМВ категории „Елит“, „А“, „Б“
 - ДСВ категория „Б“
 - ЖЕНИ категория „Б“

2. Цели

- 2.1.** Оптимизиране изискванията на Международния правилник за по-ниските възрасти и категории.
- 2.2.** Повишаване изискванията към изпълнението на сложни трудности и връзки с тяло за ДМВ до 10 категория „А“, ДМВ категории „Елит“ и „А“.
- 2.3.** Подпомагане прехода в по-горна възрастова група, където изискванията са по-големи.
- 2.4.** Насърчаване търсенете на оригинални упражнения.


3. Допълнителни разпоредби

Настоящите изисквания подлежат на актуализиране от ТК / БФХГ при промени в Международния съдийския правилник с решение на УС на БФХГ.

- 4.** За всички неописани в Анекса изисквания е валиден **Международния правилник** на ФИГ.

ИНДИВИДУАЛНИ СЪЧЕТАНИЯ ТРУДНОСТ (D)

Съчетания без уред - ДМВ до 10г. категория „А”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло			Комбинации от танцови стъпки	Преакробатики (около странична или напречна ос)	Вълни
1. Брой на трудностите	DB най-високите 9 с минимална стойност 0,3 т.			S макс.4	RA макс. на 3 места макс. 1 в серия	W макс. на 3 места макс. 1 в серия
	зачитат се до 9 трудности, изпълнени с най-висока стойност с минимална стойност 0,3 т.					
Стойност	Съгласно стойностите в таблиците с трудности на ФИГ			0.50 Изисквания т. 3	0.10; 0.20; 0.30 Изисквания т. 1	0.10; 0.20; 0.30 Изисквания т. 2
2. Разпределение на BD	3 	3 изпълнени на полупалец	3 изпълнени на един крак	При липса на 2 комбинации танцови стъпки наказанието се налага от съдиите за Артистичност, съгласно ФИГ	<ul style="list-style-type: none"> всяка грешка от 0.10 или повече прави изолираната преакробатика невалидна всяко прекъсване целостта или грешка от 0.10 или повече прави серията невалидна всяко повторение прави преакробатиката невалидна 	<ul style="list-style-type: none"> всяка грешка от 0.10 или повече прави вълната невалидна всяко прекъсване целостта или грешка от 0.10 и повече прави серията невалидна
	1 от трудностите трябва да бъде комбинация					
3. Изискване за стойност на DB	0.30т. и повече	0.30т. и повече	0.30т. и повече			
	<ul style="list-style-type: none"> съдията не зачита трудност със стойност под 0,3 т съдията не зачита 9та трудност, ако не е зачел комбинация съдията не отчита равновесие на цяло стъпало съдията не отчита въртения на опора различна от един крак 					При липса на 2 вълни наказанието се налага от съдиите за DB, съгласно ФИГ
4. Използване на трудностите съгласно ФИГ	трудности в съчетанията могат да бъдат изпълнени: <ul style="list-style-type: none"> изолирано в серии в комбинирана трудност с тяло (мин./макс. 1) 				Не се зачита (няма наказание) от съдиите за BD	Всички вълни от таблицата с DB (ФИГ) са валидни като W (виж таблица 1)

Съчетания без уред ДМВ - категории „Елит” и „А”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло			Комбинации от танцови стъпки	Преакробатики (около странична или напречна ос)	Вълни
1. Брой на трудностите	DB най-високите 9 с минимална стойност 0,5 т.			S макс.4	RA макс. на 3 места макс. 1 в серия	W макс. на 3 места макс. 1 в серия
	зачитат се до 9 трудности, изпълнени с най-висока стойност с минимална стойност 0,5 т.			Зачитат се от съдиите за DB	На повече от 3 места не се зачита (няма наказание) от съдиите за DB	На повече от 3 места не се зачита (няма наказание) от съдиите за DB
Стойност	Съгласно стойностите в таблиците с трудности на ФИГ			0.50 Изисквания т. 3	0.10; 0.20; 0.30 Изисквания т. 1	0.10; 0.20; 0.30 Изисквания т. 2
2. Разпределение на BD	3 ∧	3 T	3 ⊙	При липса на 2 комбинации танцови стъпки наказанието се налага от съдиите за Артистичност, съгласно ФИГ	<ul style="list-style-type: none"> всяка грешка от 0.10 или повече прави изолираната преакробатика невалидна всяко прекъсване целостта или грешка от 0.10 или повече прави серията невалидна всяко повторение прави преакробатиката невалидна 	<ul style="list-style-type: none"> всяка грешка от 0.10 или повече прави вълната невалидна всяко прекъсване целостта или грешка от 0.10 и повече прави серията невалидна
	2 от трудностите трябва да бъдат комбинации, както следва: <ul style="list-style-type: none"> 1 комбинация задължително от въртения 1 комбинация с трудности по избор 					
Наказание по 0.30 за липса на 3 трудности от група						
3. Изискване за стойност на DB	0.50т. и повече	0.50т. и повече	0.50т. и повече			
	<ul style="list-style-type: none"> съдията не зачита трудност със стойност под 0,5 т съдията не зачита 8ма и 9та трудност, ако не е зачел 2 комбинации съдията не зачита 3то въртене, ако не е зачел комбинация 					При липса на 2 вълни наказанието се налага от съдиите за DB, съгласно ФИГ
4. Използване на трудностите съгласно ФИГ	трудности в съчетанията могат да бъдат изпълнени: <ul style="list-style-type: none"> изолирано в серии в комбинирани трудности с тяло (мин./макс. 2) 				Не се зачита (няма наказание) от съдиите за DB	Всички вълни от таблицата с DB(ФИГ) са валидни като W (виж таблица 1)

Съчетания без уред - ДМВ до 10 и ДМВ категория „Б”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло				Комбинации от танцови стъпки	Преакробатики (около странична или напречна ос)	Вълни
1. Брой на трудностите	DB най-високите 7 съгласно ФИГ				S макс.4	RA макс. на 3 места макс. 1 в серия	W макс. на 3 места макс. 1 в серия
	зачитат се до 7 трудности, изпълнени с най-висока стойност съгласно ФИГ						
Стойност	Съгласно стойностите в таблиците с трудности на ФИГ				0.50 Изисквания т. 3	0.10; 0.20; 0.30 Изисквания т. 1	0.10; 0.20; 0.30 Изисквания т. 2
2. Разпределение на DB	2 ∧	2 T	2 ⊙	1 по избор	При липса на 2 комбинации танцови стъпки наказанието се налага от съдиите за Артистичност, съгласно ФИГ	<ul style="list-style-type: none"> • всяка грешка от 0.10 или повече прави изолираната преакробатика невалидна • всяко прекъсване целостта или грешка от 0.10 или повече прави серията невалидна • всяко повторение прави преакробатиката невалидна 	<ul style="list-style-type: none"> • всяка грешка от 0.10 или повече прави вълната невалидна • всяко прекъсване целостта или грешка от 0.10 и повече прави серията невалидна
3. Използване на трудностите съгласно ФИГ	<p style="text-align: center;">Наказание по 0.30 за липса на 2 трудности от група</p> <p>трудности в съчетанията могат да бъдат изпълнени:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолирано • в серии • в комбинирани трудности с тяло (макс. 1) 						
4. Ограничение за трудност	ДМВ до 10 ДМВ						

Съчетания с УРЕД - ДМВ до 10г. категория „А”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло				Динамични елементи с ротация	Комбинации от танцови стъпки	Трудност с уред
1. Брой на трудностите	DB мин. 6 - макс. 7				R мин. 1 - макс.3		DA мин. 1 - макс. 10
	Наказание, съгласно ФИГ 0.30 еднократно за по-малко от 6 трудности зачитат се до 7 трудности, изпълнени с най-висока стойност				Наказание, съгласно ФИГ : • 0.30 за липса на 1 R • повече от 3 R не се зачитат (няма наказание)		Наказание, съгласно ФИГ : • 0.30 за липса на DA • повече от 10 DA не се зачитат (няма наказание)
2. Разпределение на BD	2 	2 	2 изпълнени на един крак	1 по избор	• максимум 3 R по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) • вързано въже може да се използва само в 1 R (веднъж)	При липса на 2 комбинации танцови стъпки наказанието се налага от съдиите за Артистичност, съгласно ФИГ	• максимум 10 по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) • максимум 3 високи изхвърляния и/или улавяния от тях • вързано въже може да се използва само на едно място (изхвърляне и улавяне е едно място)
Наказание по 0.30 за липса на 2 трудности от група съгласно ФИГ Съдията не отчита въртения на опора различна от един крак							
3. Неудобна ръка топка, лента съгласно ФИГ и обръч	мин. 2 DB, изпълнени с неудобната ръка съгласно ФИГ				Повече от 1 R с вързано въже не се зачита (няма наказание)		Повече от 3 високи изхвърляния и улавяния не се зачитат (няма наказание)
Наказание по 0.30 за всяка липсваща DB с неудобна ръка съгласно ФИГ							
4. Използване на трудностите съгласно ФИГ	трудности могат да бъдат изпълнени: • изолирано • в серии • в комбинирана трудности с тяло (макс. 1)						Повече от 1 място с вързано въже не се зачита (няма наказание)

Съчетания с УРЕД - ДМВ категории „Елит” и „А”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло				Динамични елементи с ротация	Комбинации от танцови стъпки	Трудност с уред
1. Брой на трудностите	DB мин. 6 - макс. 7				R мин. 1 - макс. 4 съгласно ФИГ		DA мин. 1 - макс. 15 съгласно ФИГ
	Наказание, съгласно ФИГ 0.30 еднократно за по-малко от 6 трудности зачитат се до 7 трудности, изпълнени с най-висока стойност						
2. Разпределение на BD	2 ∧	2 T	2 ⊙ мин. 1 от тях на 720°	1 по избор	<ul style="list-style-type: none"> • съгласно ФИГ - максимум 4 R по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) • скачени бухалки може да се използват само в 1 R 	При липса на 2 комбинации танцови стъпки наказанието се налага от съдиите за Артистичност, съгласно ФИГ	<ul style="list-style-type: none"> • съгласно ФИГ - максимум 15 по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) • максимум 4 високи изхвърляния и/или улавяния от тях • скачени бухалки може да се използват само на едно място (изхвърляне и улавяне е едно място)
Наказание по 0.30 за липса на 2 трудности от група съгласно ФИГ Съдията не зачита 7ма трудност, ако не е отчел въртене на 720°.							
3. Технически движения	Бухалки - макс. 2 трудности с почукване						
3та трудност с почукване не се зачита.							
5. Неудобна ръка топка, лента съгласно ФИГ и обръч	мин. 2 DB, изпълнени с неудобната ръка съгласно ФИГ						
Наказание по 0.30 за всяка липсваща DB с неудобна ръка съгласно ФИГ					Повече от 1 R със скачени бухалки не се зачита (няма наказание)		Повече от 4 високи изхвърляния и улавяния не се зачитат (няма наказание)
4. Използване на трудностите	трудностите могат да бъдат изпълнени: • изолирано • в серии • в комбинирана трудности с тяло (макс. 1)						Повече от 1 място със скачени бухалки не се зачита (няма наказание)

Съчетания с УРЕД - ДМВ до 10, ДМВ, ДСВ, ЖЕНИ категория „Б”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло съгласно ФИГ				Динамични елементи с ротация	Комбинации от танцови стъпки	Трудност с уред	
1. Брой на трудностите	ДМВ до 10	ДВ мин. 3 - макс. 7	ДМВ до 10	R мин. 1 - макс. 2			ДМВ до 10	DA мин. 1 - макс. 10
	ДМВ	ДВ мин. 3 - макс. 7	ДМВ	R мин. 1 - макс. 3			ДМВ	DA мин. 1 - макс. 12
	ДСВ	ДВ мин. 3 - макс. 7	ДСВ	R мин. 1 - макс. 3			ДСВ	DA мин. 1 - макс. 12
	ЖЕНИ	ДВ мин. 3 - макс. 9	ЖЕНИ	R мин. 1 - макс. 4			ЖЕНИ	DA мин. 1 - макс. 15
	Наказание 0.30 еднократно за по-малко от 3 трудности				Наказание, съгласно ФИГ : • 0.30 за липса на 1 R		Наказание, съгласно ФИГ : • 0.30 за липса на DA	
	зачитат се до 7 / 9 трудности, изпълнени с най-висока стойност				• повече от допустимия брой R не се зачитат (няма наказание)		• повече от допустимия брой DA не се зачитат (няма наказание)	
2. Разпределение на ВД съгласно ФИГ	1 ∧	1 T	1 ⊙	4 / 6 по избор		При липса на 2 комбинации танцови стъпки наказанието се налага от съдиите за Артистичност, съгласно ФИГ		
	Наказание, съгласно ФИГ по 0.30 за липса на 1 трудност от група							
3. Използване на трудностите съгласно ФИГ	трудностите могат да бъдат изпълнени: • изолирано • в серии • в комбинирана трудности с тяло (макс. 1)							
4. Ограничение за трудност	ДМВ до 10	макс. 5,0 т.						
	ДМВ	макс. 6,0 т.						
	ДСВ	макс. 7,0 т.						
	ЖЕНИ	макс. 8,0 т.						

1. Преакробатики (RA) валидни като стойност за съчетания без уред.

3.1. Стойности

<u>0.10 т.</u>	<u>0.20 т.</u>	<u>0.30 т.</u>
<ul style="list-style-type: none">➤ изолирана усложнена преакробатика (нестандартно ИП / опора / преход и/или крайно положение)➤ серия от 2 еднакви преакробатики	<ul style="list-style-type: none">➤ серия от 2 различни преакробатики➤ серия от 3 еднакви преакробатики	<ul style="list-style-type: none">➤ серия от 3 различни преакробатики

Забележка: не се разрешава отскачането от 2 крака / 2 ръце и летежна фаза на тялото без опора на пода.

2. Пълна вълна (W) валидни като стойност за съчетания без уред.

4.1. Стойности

<u>0.10 т.</u>	<u>0.20 т.</u>	<u>0.30 т.</u>
<ul style="list-style-type: none">➤ изолирана усложнена вълна (нестандартно ИП / преход, постановка на ръцете и/или крайно положение)➤ серия от 2 еднакви вълни	<ul style="list-style-type: none">➤ серия от 2 различни вълни➤ серия от 3 еднакви вълни	<ul style="list-style-type: none">➤ серия от 3 различни вълни

3. Танцови стъпки (S) валидни за без уред

Стойност 0,5 т.

3.1. Танцови стъпки се зачитат, когато са изпълнени:

- с продължителност мин. 8 сек.;
- с характер – движенията да отговарят на стила или идеята на композицията;
- с ритъм – движенията да са поставени по музика;
- да са използвани акценти от музиката;
- с видима промяна на темпото (динамика - тяло / уред);
- разнообразие – 2 различни разновидности на стъпките;
- с 2 видими промени на нива и/или посока на движение, и/или посока на тялото;
- с логически свързани движения;
- без преакробатики;

Забележка: Стъпките трябва да предизвикват асоциация, допринасяща за разбирането на характера/историята на композицията.

3.2. Танцови стъпки няма да се признават в следните случаи:

- липса, на което и да е от изискванията в т. 3.1.;
- загуба на равновесие;
- изпълнение на цялата комбинация на пода;
- с трудност по-висока от 0,10 т.;
- с преакробатика.




4. Оригиналеност

За ДМВ до 10 и ДМВ ще се приемат оригиналности за разглеждане съобразно изискванията в Международния правилник на ФИГ на е-поща:




АНСАМБЛОВИ СЪЧЕТАНИЯ ТРУДНОСТ (D)

Съчетания без уред ДМВ до 10г.


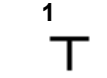
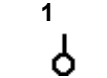
Препоръчва се музика и хореография с ясен характер – танци на народите, класически, бални и латино танци

Компоненти за трудност	Трудности с тяло			Комбинации от Танцови стъпки	Взаимодействия/Колаборации
1. Брой на трудностите	DB мин./макс. 6 • отчитат се 6 по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) • трудностите трябва да са изпълнени едновременно или в бърза последователност от всички гимнастички, не в подгрупи			S макс. 4 виж т.3 инд.	DC мин. 3 макс. 10 по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) виж. т. 2 анс.
Стойност	по ФИГ			0.50	по ФИГ
Наказание, съгласно ФИГ 0.30 за по-малко от 6 DB • трудности, изпълнени в подгрупи или последователно от гимнастичките, не се зачитат (няма наказание)					
2. Разпределение на трудностите	2 	2  изпълнени на полупалец	2  изпълнени на един крак		
Наказание по 0.30 за липса на 2 трудности от група • съдията не отчита равновесие на цяло стъпало • съдията не отчита въртения на опора различна от един крак					
3. Използване на DB съгласно ФИГ	DB в съчетанията могат да бъдат изпълнени: <ul style="list-style-type: none"> • изолирано • в серия • в комбинирана трудности с тяло (макс. 1) 				

Съчетания с уред - ДМВ до 10г. категория „А”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло	Динамичен елемент с ротация	Трудност с уред	Взаимодействия / Колаборации	
1. Брой на трудностите	<p>трудности мин./макс. 6</p> <ul style="list-style-type: none"> отчитат се 6 по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) трудностите трябва да са изпълнени едновременно или в бърза последователност от всички гимнастички, не в подгрупи 	<p>R макс. 1 съгласно ФИГ</p>	<p>DA мин. 1 макс. 3</p> <p>(виж т. 1 анс)</p>	<p>DC мин. 3 макс. 10</p> <p>по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени)</p>	
Стойност	по ФИГ	по ФИГ	0.30	по ФИГ	
<p>Наказание, съгласно ФИГ 0.30 за по-малко от 6 трудности</p> <ul style="list-style-type: none"> трудности, изпълнени в подгрупи или последователно от гимнастичките, не се зачитат (няма наказание) 		<p>Повече от 1 R не се зачита (няма наказание) съгласно ФИГ</p>	<p>Наказание 0.30 за липса на DA</p>	<p>Повече от 10 взаимодействия не се зачитат (няма наказание)</p>	
2. Разпределение на трудностите	3 DB			3 DE	
	<p>1</p> 	<p>1</p>  <p>изпълнено на полупалец</p>	<p>1</p>  <p>изпълнено на един крак</p>		<ul style="list-style-type: none"> разрешава се изхвърляне един път ръста критерий „разстояние” е валиден при 6м. критерий „голямо изхвърляне” е валиден при два пъти ръста и 6м.
<p>Наказание, съгласно ФИГ по 0.30 за всяко липсващо DB или DE</p> <ul style="list-style-type: none"> съдията не отчита равновесие на цяло стъпало съдията не отчита въртения на опора различна от един крак 			<p>DA, изпълнено с грешка от 0.30 или повече не се зачита (няма наказание)</p>	<p>≠ без помощта на длани НЕ ВАЖИ за:</p> <ul style="list-style-type: none"> топка - застопоряване към пода с 2 ръце; обръч - пъхане (нанизване) на двете ръце отпред или отзад. 	
3. Използване на DB съгласно ФИГ	<p>DB в съчетанията могат да бъдат изпълнени:</p> <ul style="list-style-type: none"> изолирано в серия в комбинирана трудности с тяло (макс. 1) 				

Съчетания с уред – ДМВ категория „Елит”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло				Динамичен елемент с ротация	Трудност с уред	Взаимодействия / Колaborации
1. Брой на трудности	трудности мин./макс. 8 <ul style="list-style-type: none"> отчитат се 8 по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) трудностите трябва да са изпълнени едновременно или в бърза последователност от всички гимнастички, не в подгрупи 				R макс. 1 съгласно ФИГ	DA мин. 1 макс. 3 (виж т. 1 анс)	DC мин. 3 макс. 15 по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) съгласно ФИГ
Стойност	по ФИГ				по ФИГ	0.30	по ФИГ
Наказание 0.30 за по-малко от 8 трудности <ul style="list-style-type: none"> трудности, изпълнени в подгрупи или последователно от гимнастичките, не се зачитат (няма наказание) 					Повече от 1 R не се зачита (няма наказание) съгласно ФИГ	Наказание 0.30 за липса на DA	Повече от 15 взаимодействия не се зачитат (няма наказание) съгласно ФИГ
2. Разпределение на трудностите	4 DB				4 DE	DA, изпълнено в подгрупи или последователно от гимнастичките, не се зачита (няма наказание)	<ul style="list-style-type: none"> разрешава се изхвърляне с дължина 6м.
	1 	1 изпълнено на полупалец 	1 изпълнено на един крак 	1 по избор	<ul style="list-style-type: none"> критерий „разстояние” е валиден при 6м. критерий „голямо изхвърляне” е валиден при два пъти ръста и 6м. 		
Наказание, съгласно ФИГ по 0.30 за всяко липсващо DB или DE <ul style="list-style-type: none"> съдията не отчита равновесие на цяло стъпало съдията не отчита въртения на опора различна от един крак 						DA, изпълнено с грешка от 0.30 или повече не се зачита (няма наказание)	≠ без помощта на длани НЕ ВАЖИ за: <ul style="list-style-type: none"> топка - застопоряване към пода с 2 ръце; обръч - пъхане (нанизване) на двете ръце отпред или отзад.
3. Използване на DB съгласно ФИГ	DB в съчетанията могат да бъдат изпълнени: <ul style="list-style-type: none"> изолирано в серия в комбинирана трудности с тяло (макс. 1) 						















Съчетания с уред – ДМВ до 10, ДМВ, ДСВ, ЖЕНИ категория „Б”

Компоненти за трудност	Трудности с тяло			Динамичен елемент с ротация, съгласно ФИГ		Взаимодействия / Колаборации <i>виж. т. 3 анс.</i>	
1. Брой на трудности	ДМВ до 10 4/6 ДМВ до 10 2/3 ДМВ 4/6 ДМВ 2/3 ДСВ 4/6 ДСВ 2/3 ЖЕНИ 4/6 ЖЕНИ 2/3	трудности мин./макс. 6 трудности мин./макс. 6 трудности мин. 6 - макс. 8 трудности мин./макс. 6 трудности мин. 6 - макс. 8 трудности мин./макс. 6 трудности мин. 6 - макс. 8 трудности мин./макс. 6		ДМВ до 10 4/6 ДМВ до 10 2/3 ДМВ 4/6 ДМВ 2/3 ДСВ 4/6 ДСВ 2/3 ЖЕНИ 4/6 ЖЕНИ 2/3	R макс. 1 R макс. 1 R макс. 1 R макс. 1 R макс. 1 R макс. 1 R макс. 1 R макс. 1	ДМВ до 10 4/6 ДМВ до 10 2/3 ДМВ 4/6 ДМВ 2/3 ДСВ 4/6 ДСВ 2/3 ЖЕНИ 4/6 ЖЕНИ 2/3	ДС мин. 3 - макс. 8 ДС мин. 3 - макс. 6 ДС мин. 3 - макс. 10 ДС мин. 3 - макс. 8 ДС мин. 3 - макс. 12 ДС мин. 3 - макс. 10 ДС мин. 3 - макс. 14 ДС мин. 3 - макс. 12
<ul style="list-style-type: none"> отчитат се по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени) DB трябва да са изпълнени едновременно или в бърза последователност от всички гимнастички, не в подгрупи DE могат да бъдат изпълнени едновременно, в бърза последователност или в подгрупи, съгласно ФИГ 						Отчитат се по реда на тяхното изпълнение (независимо дали са зачетени). съгласно ФИГ	
Стойност	по ФИГ			по ФИГ		по ФИГ	
Наказание, съгласно ФИГ 0.30 за по-малко от 6 трудности <ul style="list-style-type: none"> DB изпълнени в подгрупи, не се зачитат (няма наказание) 				Повече от 1 R не се зачита (няма наказание) съгласно ФИГ		Повече от допустимия брой взаимодействия не се зачитат (няма наказание), съгласно ФИГ	
2. Разпределение на трудностите	ДМВ до 10 4/6 ДМВ до 10 2/3 ДМВ 4/6 ДМВ 2/3 ДСВ 4/6 ДСВ 2/3 ЖЕНИ 4/6 ЖЕНИ 2/3	3 DB 3 DB 3 DB 3 DB 3 DB 3 DB 3 DB 3 DB	3 DE 3 DE 3 DE 3 DE 3 DE 3 DE 3 DE 3 DE	2 по избор 2 по избор 2 по избор	<ul style="list-style-type: none"> за ДМВ до 10 и ДМВ се разрешава изхвърляне един път ръста за ДМВ до 10 и ДМВ се разрешава изхвърляне с дължина 6м. 		
<ul style="list-style-type: none"> всяка група трудности с тяло трябва да е изпълнена минимум един път за ДМВ до 10 и ДМВ се разрешава изхвърляне един път ръста за ДМВ до 10 и ДМВ критерий „разстояние” е валиден при 6м. за ДМВ до 10 и ДМВ критерий „голямо изхвърляне” е валиден при два пъти ръста и 6м. 							
3. Използване на DB съгласно ФИГ	трудностите в съчетанията могат да бъдат изпълнени:						
	<ul style="list-style-type: none"> изолирано в серия 						
4. Ограничение за трудност	ДМВ до 10 4/6 ДМВ до 10 2/3 ДМВ 4/6 ДМВ 2/3 ДСВ 4/6 ДСВ 2/3 ЖЕНИ 4/6 ЖЕНИ 2/3	5,0 т. 4,0 т. 7,0 т 5,0 т 8,0 т 6,0 т 9,0 т 7,0 т					

1. ТРУДНОСТ С УРЕД (DA)

ОПРЕДЕЛЕНИЕ: Упражнение, от описаните в таблицата по-долу основни технически групи, изпълнено от 5-те гимнастички, едновременно или в бърза последователност без грешка от 0.30 или повече;

Трудност с уред (DA) може да бъде използвана по време на DB, S и/или изолирано;

ВЪЖЕ	ОБРЪЧ	ТОПКА	БУХАЛКИ	ЛЕНТА
 Преминаване през въжето с прескоци и подскоци (серия мин. 3) назад или с кръстосване	 Преминаване през обръча с цялото тяло по време на скок с трудност	 Търкаляне на топката върху 2 големи сегмента от тялото	 Мелници: най-малко 4 кръгчета с бухалките	 Спирали (4-5 кръгчета), със събран рисунък и с еднаква големина на кръгчетата във въздуха или по пода
 Завъртания на свободния край на въжето. Въже държано за единия край (напр. спирали)	 Търкаляне на обръча върху 2 големи сегмента от тялото	 Осморка с топката, с кръгово движение от рамо с цялата ръка	 Асиметрични движения с двете бухалки	 Змейки (4-5 вълни), със събран рисунък и с еднаква височина във въздуха или по пода
 Улавяне на въжето с две ръце за двата края без помощ с друга част от тялото	 Въртене на обръча около неговата ос върху част от тялото или върху отворена длан	 Улавяне на топката с една ръка	 Ниско подхвърляне на 2-те бухалки заедно (поотделно, без да са заключени една в друга) едновременно или последователно, с ротация на 360° и улавяне	 „Ешапе“ превъртане на пръчката на лентата по време на летежната ѝ фаза, на ниска височина

- Всяка техническа група може да бъде използвана само веднъж за DA;
- DA не може да се натрупва в DE и R, и Взаимодействия/Колаборации DC;

2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (DC) за съчетание без уред

СТОЙНОСТ					ВИДОВЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	
C					<ul style="list-style-type: none"> • 5те гимнастички участват в едно действие • гимнастичка или уред преминават под / през / над партньор/и
		CC			Интересно / необичайно взаимодействие между гимнастичките чрез: <ul style="list-style-type: none"> • превъртане без преминаване под / през / над партньор/и • преминаване под / през / над партньор/и без превъртане • образуване на картина
	CRR	CRR 2	CRR 3		<ul style="list-style-type: none"> • 5те гимнастички участват в едно действие (заедно или в под групи с еднаква ротация) • главно действащо лице изпълняващо ротация • главно действащо лице преминаващо под / през / над партньор/и
	CL				Повдигане на гимнастичка.

Забележка: Комбинация от CRR и CL се брой за 2 взаимодействия.

3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (DC) за съчетание 2/3 категория „Б”

ВИДОВЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ - базова стойност по ФИГ	
C	<ul style="list-style-type: none"> • всички гимнастички участват в едно действие • гимнастичка или уред преминават под / над / през партньор/и;
CC	по ФИГ
CR	<ul style="list-style-type: none"> • не може да се натрупва критерий „брой гимнастички” • не може да се натрупва критерий „преминаване под / над / през партньор/и или уред” (може да се изпълнява, с цел участие на всички гимнастички) • ако по време на размяна гимнастичките изпълняват ротации, това не може да бъде отчитано като CR
C ↗	<ul style="list-style-type: none"> • за 2ка е разрешено използването като единият уред се изхвърли два пъти ръста за главното действащо лице, а този към партньора се изхвърли на дистанция (6м. за ДМВ до 10 и ДМВ; 8м. За ДСВ и ЖЕНИ) • за 3ка – по ФИГ
C ↓↓	<ul style="list-style-type: none"> • НЕ е разрешено
CL	по ФИГ

Допълнителни наказания

1. Артистичност:

Индивидуално Артистичност грешки/наказание	0.30	0.50	1.00
ДИНАМИЧНИ ПРОМЕНИ	2 представени промени в динамиката	1 представена промяна в динамиката	Липса на промяна в динамиката
ВИДОВЕ ИЗХВЪРЛЯНИЯ И УЛАВЯНИЯ	Повече от 2 идентични изхвърляния и/или улавяния		
ИЗПОЛЗВАНЕ НА СЪСТЕЗАТЕЛНОТО ПОЛЕ	Недостатъчно използване на цялата площ на състезателното поле - за всяко – нива, придвижване, дълго задържане, неизползване на цялото състезателно поле		

2. Технически грешки

Индивидуално			
Наказания	Малки 0.10	Средни 0.30	Големи 0.50 и повече
Преакробатични елементи и елементи от групата с вертикалните ротации	Тежко приземяване Неправилна техника на изпълнение		
Техника	Неточна траектория и улавяне от летежна фаза с 1 стъпка или наместване на позицията, за да се спаси уредът Преместване/наместване положението на тялото под летящ уред	Неправилно улавяне с неволен контакт с тялото Грубо улавяне на уреда (непозволена техника)	
Въже			
Основна техника			Продължителна работа с вързано въже в голяма част от съчетанието
Обръч и топка			
Основна техника			Продължителна работа с две ръце в голяма част от съчетанието
Бухалки			
Основна техника			Продължителна работа с бухалки, държани в средата, в голяма част от съчетанието
Ансамбли (в допълнение към всичко по-горе)			
Наказания	Малки 0.10	Средни 0.30	Големи 0.50 и повече
Общи положения		Статична гимнастичка * (всеки път независимо от броя на гимнастичките)	
Формации	Неточна линия(и) във формацията Неточно/неорганизирано престрояване		

