

БЪЛГАРСКА ФЕДЕРАЦИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕНА ГИМНАСТИКА

Регламент

**за провеждане на състезанията по художествена гимнастика от
Държавния спортен календар**



2021 – 2024

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Състезанията от Държавния спортен календар (ДСК) имат следните цели и задачи:

- 1.1. Да допринасят за повишаване нивото на спорта и създаване на условия за развитие на млади таланти, които да защитават традициите и високото спортно майсторство на българската художествена гимнастика на международното поле.
- 1.2. Да се превърнат в проверка на качеството и ефективността на учебно-тренировъчния процес.
- 1.3. Да съдействат за усъвършенстването на методите, средствата и организацията на работата във всички звена.
- 1.4. Да допринесат за подобряване квалификацията на треньорските кадри.
- 1.5. Да излъчат шампионите за съответната година индивидуално и отборно за всички възрасти, дисциплини и категории.

II. РЪКОВОДСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ

1. Държавните първенства (ДП) се организират и провеждат от БФХГ със съдействието на спортните клубове по художествена гимнастика, членове на БФХГ.

2. ДП се провеждат, съгласно:

- Анекс с изисквания за трудност за ДСК
- Международен съдийски правилник
- Правила за предоставянето, прекратяването и отнемането на състезателни права и за статута на състезателите аматьори и състезателите професионалисти, участващи в тренировъчната и спортно - състезателната дейност на БФХГ
- Правила за трансфер, преотстъпване на състезателни права и смяна на клубна принадлежност на състезателите по художествена гимнастика
- Дисциплинарни правила на БФХГ
- Статут на съдията
- Етични правила

3. Всяко ДП е с регламентирано участие от точно определени възрасти, дисциплини и категории.

4. Участието на Спортен клуб по художествена гимнастика (СКХГ) в отделна възрастова група в ДП се счита за участие в отделно състезание.

5. Всички разходи свързани с участие в ДП са за сметка на участващите спортни клубове. СКХГ организират самостоятелно престоя на отборите си със съдействието на клуба домакин. БФХГ и СКХГ съорганизатор не носят отговорност за настаняването на клубните състезатели, отбори и придружаващите ги лица.

6. Всеки спортен клуб, участващ в ДП е длъжен да заплати **такса правоучастие** за съответното ДП в размер на 20 лева за всеки заявен състезател. За да се гарантира участието на заявения отбор или състезател и покриването на предварителните разходи извършени по състезанието, 50% от таксата се заплаща на клуба домакин по банков път с подаване на принципната заявка. 50% от таксата се доплаща на БФХГ по банков път с подаване на поименната заявка. При неявяване на състезание, таксата правоучастие не се възстановява. СКХГ, който не е изпълнил финансовите си задължения към клуба домакин или БФХГ в срок, подлежи на дисциплинарно наказание.

Виж: Дисциплинарните правила на БФХГ.

7. Всеки спортен клуб, участващ в ДП е длъжен да осигури свой представител на техническата конференция (допустимо е да е раличен от официалния представител за състезанието), която се провежда преди началото на всяко състезание (всяка възрастова група и дисциплина са отделни

състезания). В противен случай клубът подлежи на дисциплинарно наказание, съгласно Дисциплинарните правила на БФХГ.

Забележка: Представителят посочен в заявката за съответното състезание или упълномощено от него друго лице, **не може да представлява и друг клуб по същото време**, да е родител/роднина на състезател, съдия или секретар за съответното състезание. Главният съдия и организаторите не носят отговорност, ако за възникнали промени и обстоятелства уточнени по време на Техническата конференция, членовете на делегацията на спортния клуб не са информирани.

8. На **Техническата конференция** се представят следните документи:

- предсъстезателен преглед, съгласно изискванията на Наредбата на ММС, включващ имената на състезател/ите;
- списък на делегацията участваща в съответното състезание, включваща имена и функции (образец 4);
- копие от платежното на таксите правоучастие или заплатени допълнителни такси към БФХГ;
- договор за преотстъпване на състезателни права, ако има такъв;
- формуляр за използваните музика за всеки състезател (образец 3).

Забележка: Платежното нареждане се надписва по следния начин:

Пример: Основание - ДП Ансамбли Б 10 г-ки

Наредител – СКХГ Зюмбюл

9. Всеки спортен клуб е длъжен да заяви и осигури съдия за всяко състезание от ДСК.

Съдията трябва да е картотекиран към съответния клуб или неутрален* към всички състезателни дни от съответното ДП. Съдията на СКХГ не може да е родител/роднина на участващ в съответната възраст състезател.

*неутрален съдия е всеки, който е картотекиран като неутрален или е картотекиран съдия от друг клуб, но няма участващи състезатели в нито едно състезание в рамките на провеждащото се ДП (независимо от броя възрасти).

9.1. При невъзможност на спортния клуб да осигури съдия за състезание от ДСК поради:

- отсъствие на съдията от страната (при липса на втори картотекиран),
- липса на картотекиран съдия,
- наказание на съдията (при липса на втори картотекиран),
- други обективни причини,

клубът може да вземе участие, като заплати такса-съдия в размер на 100 лв. на ден за съответното състезание, включващо всичките му етапи - квалификация, многобой и финали.

Таксата се заплаща по банков път към БФХГ заедно с поименната заявка, за да бъдат подсигурени нужният брой съдии.

При неизплатена такса, клубът подлежи на дисциплинарно наказание, съгласно Дисциплинарните правила на БФХГ.

9.2. При настъпили форсмажорни обстоятелства в деня на състезанието или настъпили неочаквани здравословни проблеми (24 часа преди старта) и невъзможност съдията да бъде заменен с друг от същия клуб, клубът уведомява незабавно **устно главния съдия и секретар и съдейства за осигуряването на друг съдия**. До 24 часа след настъпилите форсмажорните обстоятелства клубът трябва да заплати такса – съдия в размер на 100 лв. на ден за съответното състезание, включващо всичките му етапи - квалификация, многобой и финали. Таксата се заплаща по банков път към БФХГ. При неспазване на регламентираната процедура и неизплатена такса, клубът подлежи на дисциплинарно наказание, съгласно Дисциплинарните правила на БФХГ.

10. Организацията на съдийството е отговорност на Съдийската комисия към БФХГ, съгласно Статута на съдията.

11. БФХГ поема разходите по престоя и възнаграждението на Главното съдийско ръководство и на неутралните* съдии, поканени за допълване на комисиите при необходимост.

*поканен неутрален съдия от БФХГ е всеки, който е картотекиран като неутрален или е картотекиран от друг клуб, но няма участващи състезатели в съответното състезание.

12. Предварителна програма на ДП се изготвя от главния съдия след приключване на принципните заявки, а конкретна програма по часове се изготвя най-късно до 48 часа след поименната заявка, преди старта на ДП. При настъпили сериозни промени в броя на участниците, главният съдия има право да актуализира графика на състезанието. Направените промени се обявяват на Техническата конференция.

13. Максималното времетраене на един състезателен ден на ДП е до 8 часа състезателно време, включително почивките, без конференциите, церемониите и галата.

14. Задълженията на СКХГ съорганизатор на ДП са описани в **Приложение 1** от настоящия Регламент.

15. На всички държавни първенства категория „Елит“, състезателите преминават контрол на уредите, при следните условия:

- всеки състезател е задължен да премине контрол на уредите, във време удобно за него, преди старта на своето състезание;
- всеки уред, отговарящ на нормите (приложение 3) се маркира от проверяващия;
- при неспазване на правилата и нормите за контрол на уредите се прилагат наказанията, заложи в Международния правилник.

По преценка на главния съдия, уредите могат да бъдат проверявани и по време на състезанието.

15.1. За всички състезания от ДСК са валидни нормите и размерите на лицензираните уреди, одобрени от Международната федерация по гимнастика. Изключение се прави за възрастите ДМВ и ДМВ до 10 г. (виж: Приложение 3).

16. Музиките се предоставят на електронен носител (преносима памет) или се изпращат на посочен за целта електронен адрес преди започването на официалната тренировка, ако няма такава – 24 часа преди започване на състезанието;

- формат на музиките - MP3 или WAV
- надпис на български, както следва: Стартов № име уред СКХГ възраст

Пример: 11 *Иванка Иванова* *въже* *Кокиче* *ДМВ*

17. Отговорността за изпращане на коректен музикален запис и правилно изписване е задължение на треньора. В удобно за озвучителя време, представител на СКХГ има право да се увери, че е изпратена правилната музика.

18. БФХГ си запазва правото да изготвя допълнителни инструкции свързани с организацията на ДП с цел подобряване на безопасността и осигуряване на оптимални условия на участниците.

ЗАБЕЛЕЖКА: КОРЕСПОНДЕНЦИЯТА ОТ СКХГ КЪМ БФХГ СЕ РЕАЛИЗИРА ЕДИНСТВЕНО ЧРЕЗ ЕЛЕКТРОННАТА ПЛАТФОРМА НА БФХГ ЧРЕЗ „ЗАЯВКА ЗА ПРОМЯНА“. ВСИЧКО ИЗПРАТЕНО ПО ЕЛЕКТРОННАТА ПОЩА ИЛИ СЪОБЩЕНО ПОД ДРУГА ФОРМА НЯМА ДА СЕ РАЗГЛЕЖДА.

III. ПРАВО НА УЧАСТИЕ И ЗАЯВКИ

1. Само **СКХГ, членове на БФХГ**, имат право да участват в състезанията от ДСК.
2. Право на участие в ДП по художествена гимнастика имат всички състезатели, редовно картотекирани в БФХГ, съгласно Правилата за предоставянето, прекратяването и отнемането на състезателни права и за статута на състезателите аматьори и състезателите професионалисти, участващи в тренировъчната и спортно - състезателната дейност на БФХГ

Забележка: Картотекиран състезател е този, който е предоставил спортно-състезателните си права на един СКХГ за срок от една спортно-състезателна година и е вписан в електронната картотека на БФХГ. Картотекираният състезател представлява съответния СКХГ, а спортният клуб носи отговорност за състезателя по време на учебно-тренировъчния процес и всички прояви, администрирани от БФХГ – ДП, ДТ, контролни за и на НО, ОЗ, Спортно-технически нива, демонстрации и т.н.

Виж: Правила за предоставянето, прекратяването и отнемането на състезателни права и за статута на състезателите аматьори и състезателите професионалисти, участващи в тренировъчната и спортно - състезателната дейност на БФХГ.

3. Задължително условие за първоначално картотекиране е състезателките от възрасти ДМВ и ДМВ до 10 години да са преминали I-во Спортно-техническо ниво „Златна роза”.

4. Задължително условие за участие в ДСК е състезателите да имат представена годишна застраховка в БФХГ.

5. Състезатели - граждани на страни членки на Европейския съюз картотекирани (притежаващи състезателни права) в две държави, от които едната е България, могат да участват в състезания от ДСК през една спортно-състезателна година при следните условия:

- един спортен клуб може да използва максимум два чуждестранни състезателя, в 2 различни възрасти или категории;
- максимум един чуждестранен състезател в отбор или ансамбъл, с право на изиграване на максимум 2 съчетания.

6. При участие във всички състезания от ДСК стриктно се спазва регламента на съответното състезание относно броя на участниците.

7. Принципна заявка се подава в електронната платформа на БФХГ до 30 дни преди състезанието, като се вписват:

- брой участници - индивидуални/отбори/ансамбли;
- името на съдията;
- договор за временно предоставяне на състезателни права, ако такъв е осъществен (изпраща се на електронната поща на БФХГ).

8. Поименна заявка се подава в електронната платформа на БФХГ до 15 дни преди състезанието, като се вписват всички данни, съгласно регламентите на отделните състезания:

- имената на състезателите, според възрастта;
- дисциплината, в която ще участват;
- в кой отбор участват (за отборните състезания);
- с какви уреди участват (за отборните състезания);
- името на официалния представител на СКХГ;
- името на съдията;
- и други изрично.

Забележка: Броят на състезателите, заявени в поименната заявка не може да надхвърля заявения в принципната.

9. За да бъде допуснат до състезание **СКХГ, който не е подал заявка в посочения срок и/или по указания начин**, до 48ч. преди започване на съответното ДП, **същият** трябва да заплати по банков път на БФХГ такса в размер на 100 лв., като изпрати платежното нареждане по електронна поща. За всяка пропусната заявка (принципна и/или поименна) се дължи отделна такса. В случай на пропускане на срока за подаване, заявката се попълва в „Заявка за промени“ в електронната платформа, като се посочва точната проява и пълна информация за участието. СКХГ уведомява устно **Главният съдия и секретар за изпратената заявка за промяна**.

10. Не се разрешава временно преотстъпване на състезателни права на **състезатели** от възраст ДМВ до 10 г. от всички категории.

11. При отказ от участие в ДП, СКХГ е длъжен не по-късно от 24 ч. преди техническата конференция, да уведоми писмено БФХГ (чрез попълване в електронната платформа на БФХГ) **и устно главния съдия и секретар**.

12. Замяна на **състезател/и** се разрешава в следните случаи:

а. Не по-късно от 24 ч. преди началото на ДП (чрез електронната платформа на БФХГ, в промени за съответната проява). Промените се обявяват от секретаря на първенството по време на техническата конференция.

б. В състезателния ден - при настъпили форсмажорни обстоятелства или тежка контузия, заболяване или друга уважителна причина, които се удостоверяват с медицинска бележка от лекаря на състезанието или родител и СКХГ **уведомява устно главния съдия и секретар**.

Забележка: Под форсмажорни обстоятелства се разбира смърт на близък роднина.

При неспазване на сроковете СКХГ подлежи на Дисциплинарно наказание. Виж: Дисциплинарен правилник на БФХГ.

13. Един състезател **има право да представя само един СКХГ в рамките на една спортно-състезателна година**. При смяната на клубна принадлежност в една спортно-състезателна година се спазват условията на Правилата за предоставянето, прекратяването и отнемането на състезателни права, и за статута на състезателите аматьори и състезателите професионалисти, участващи в тренировъчната и спортно-състезателната дейност на БФХГ и Правилата за трансфер, преотстъпване на състезателни права и смяна на клубна принадлежност на състезателите по художествена гимнастика.

14. Един състезател има право да участва **само в една категория в рамките на една спортно-състезателна година**. **Изключение:** Всички редовно картотекирани състезатели в БФХГ имат право да участват в **ДП ансамбли категория „Елит“**, при условие че преди това не са участвали в дисциплината „ансамбъл“ в ДП.

15. Един състезател има право да участва **само в една възрастова група в рамките на една спортно-състезателна година**. **Изключение:** ДП Ансамбли категория „Елит“ – състезатели от всички възрасти могат да участват в по-висока възрастова група, при условия, че през следващата спортно-състезателна година ще се състезават в нея. При състезателите от възраст ДМВ до 10 г., които през следващата спортно-състезателна година ще се състезават в ДМВ, се разрешават максимум 2 състезатели в 1 ансамбъл.

16. Един състезател има право да играе само в един ансамбъл, само в една възрастова група и само в един отбор в рамките на едно състезание.

17. Състезателите в ДП категория „Елит“ се определят след Национална квалификация (НК). Състезателите в категории „А“ и „Б“ се определят от СКХГ с подаване на поименната заявка.

18. Състезатели, членове на националните отбори жени и девойки старша възраст индивидуално, участват само в състезания категория „Елит“, по право, без участие в НК.

19. Състезатели членове на различни звена, наблюдавани от Ръководството на НО или ТК/БФХГ могат да бъдат само категория „Елит“, ако са се класирали на Национална квалификация или категория „А“.

20. Квалифициран състезател, който по уважителна или здравословна причина, доказана с документ или медицинско удостоверение не може да вземе участие в ДП „Елит“, има право да участва само в ДП „А“ категория. На негово място участва следващия от квалификацията резервен състезател.

Забележка: Под уважителна причина се разбира смърт на член от семейството.

21. Състезатели членове на национален отбор ансамбъл девойки, подготвяли се и / или участвали на ЕП, имат право да участват само на ДП „А“ категория, през съответната година.

22. Състезатели индивидуално от един и същи клуб или от друг клуб, нямат право на едно ДП да играят едно и също съчетание – музика и движения.

IV. ДИСЦИПЛИНАРНИ НАРУШЕНИЯ

1.Общи положения

1.1. Дисциплинарни нарушения са:

- неспортсменско и неетично поведение или прояви на нечестна игра;
- нарушение на нормативните документи и инструкции на БФХГ преди, по време и след състезания;
- нарушение на нормативните документи на Международната федерация по гимнастика (ФИГ) и Европейска гимнастика (ЕГ)
- всички актове и постъпки, застрашаващи, унижаващи и уронващи престижа на отделната личност или организация, изразени вербално или физически;
- други действия, свързани с нарушаване на дисциплината преди, по време и след състезание.

а. Нарушенията могат да бъдат извършени от състезатели, ръководители, длъжностни лица, членове на главно съдийско ръководство, съдии, треньори и родители.

б. Спортните клубове (СКХГ) по художествена гимнастика, членове на БФХГ са отговорни за поведението на техните състезатели, ръководители, членове на делегациите, съдии, треньори и родители, както и всяко друго лице, упълномощено от тях официално да ги представя по време на състезания и прояви.

Виж: Дисциплинарни правила на БФХГ

IV. КЛАСИРАНЕ И НАГРАДИ

1. Класирането е отборно, индивидуален многобой и финали

- **отборно** – определя се от сбора на оценките на състезателите, съставляващи отбора, съгласно регламента на състезанието.
- **многобой** – определя се от сбора от оценките на отделните уреди от програмата, изпълнена от един състезател, съгласно регламента на състезанието
- **финали** – определя се от оценката на съответния уред

Забележка: Дисциплини в художествената гимнастика са:

- **индивидуално**
- **ансамбъл**

2. Класиралите се от първо до трето място на ДП състезатели и отбори получават медали и/или купи и грамоти; класиралите се от четвърто до осмо място получават грамоти.

3. СКХГ съорганизатор има право да предостави допълнителни награди и подаръци.

4. При равенство в крайния резултат класирането се определя според правилата на Международната федерация по гимнастика и приложение 4 от настоящия регламент.

Таблица 1. Програма за индивидуални състезатели и ансамбли.

| Състезание | Възраст | Дисциплина | Програма* | | | | Участие | Брой трудности** |
|---|------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|--|
| | | | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | | |
| НАЦИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ за ДП КАТЕГОРИЯ „ЕЛИТ“ | ДМВ | Индивидуално | БУ, Т, Б, Л | О, БУ, Б, Л | БУ, Т, Б, Л | О, БУ, Б, Л | всички категории | Виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК |
| | ДСВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | по ФИГ |
| | ЖЕНИ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | по ФИГ |
| ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – КАТЕГОРИЯ „ЕЛИТ“ | ДМВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | категория „Елит“ | Виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК |
| | ДСВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | по ФИГ |
| | ЖЕНИ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | по ФИГ |
| ДЪРЖАВНО ОТБОРНО ПЪРВЕНСТВО – КАТЕГОРИЯ „ЕЛИТ“ | ДМВ до 10г | индивидуално | БУ, В, Т | БУ, В, О | БУ, В, Т | БУ, В, О | категория „А“ | Виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК |
| | ДМВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | |
| | ДСВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | категории „Елит“ и „А“ | по ФИГ |
| | ЖЕНИ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | по ФИГ |
| ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – АНСАМБЛИ КАТЕГОРИЯ „ЕЛИТ“ и „А“ | ДМВ до 10г | ансамбъл | БУ, О | БУ, Т | БУ, О | БУ, Т | категория „А“ | Виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК |
| | ДМВ | ансамбъл | Т | Б | О | Т | | |
| | ДСВ | ансамбъл | 3 Т + 2 Л | Т | 3 О + 2 Б | Б | всички категории | по ФИГ |
| | ЖЕНИ | ансамбъл | Б | 3 О + 2 Л | Л | 3 Т + 2 Б | | по ФИГ |
| ДП ПРИЗ „ЖУЛИЕТА ШИШМАНОВА“ | ДСВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | всички категории | по ФИГ |
| | ЖЕНИ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | по ФИГ |
| ДП КУПА „ЗЛАТЕН ОБРЪЧ“ | ДМВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | всички категории | Виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК |
| ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО ДМВ до 10 и ДМВ– КАТЕГОРИЯ „А“ | ДМВ до 10г | индивидуално | БУ, В, Т | БУ, В, О | БУ, В, Т | БУ, В, О | категория „А“ | |
| | ДМВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | |
| ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО ДСВ И ЖЕНИ - КАТЕГОРИЯ „А“ | ДСВ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | категория „А“ | по ФИГ |
| | ЖЕНИ | индивидуално | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | О, Т, Б, Л | | по ФИГ |
| ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – КАТЕГОРИЯ „Б“ АНСАМБЛИ | ДМВ до 10г | ансамбъл 2-3 | О | Т | В | О | категория „Б“ | по ФИГ до 4,0 т. |
| | | ансамбъл 4-6 | Т | Т | Т | Т | | по ФИГ до 5,0 т. |
| | ДМВ | ансамбъл 2-3 | Т | Б | О | Т | | по ФИГ до 5,0 т. |
| | | ансамбъл 4-6 | О | Б | Т | О | | по ФИГ до 7,0 т. |
| | ДСВ | ансамбъл 2-3 | Т | 1-2 Т + О | Б | 1-2 Л + О | | по ФИГ до 6,0 т. |
| | | ансамбъл 4-6 | О | Т | Б | О | | по ФИГ до 8,0 т. |
| | ЖЕНИ | ансамбъл 2-3 | 1-2 Б + О | О | 1-2 Т + Л | Л | | по ФИГ до 7,0 т. |
| | | ансамбъл 4-6 | Б | О | Т | Б | | по ФИГ до 9,0 т. |
| ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – КАТЕГОРИЯ „Б“ ИНДИВИДУАЛНО | ДМВ до 10г | индивидуално | БУ, В | БУ, В | БУ, В | БУ, В | категория „Б“ | по ФИГ до 5,0 т. |
| | ДМВ | индивидуално | БУ, Б | БУ, Т | БУ, Б | БУ, Т | | по ФИГ до 6,0 т. |
| | ДСВ | индивидуално | О, Т | Т, Б | Б, О | Т, Л | | по ФИГ до 7,0 т. |
| | ЖЕНИ | индивидуално | Л, О | О, Б | Т, Л | Т, Б | | по ФИГ до 8,0 т. |
| ДЪРЖАВНО КЛУБНО ПЪРВЕНСТВО | ДМВ до 10г | индивидуално | по избор | | | | всички категории | Виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК |
| | ДМВ | индивидуално | по избор | | | | | |
| | ДСВ | индивидуално | по избор | | | | | |
| | ЖЕНИ | индивидуално | по избор | | | | | |

*БУ – без уред В – въже О – обръч Т – топка Б – бухалки Л – лента **Е – размяна ВД – трудност с тяло
 Анекс изисквания за трудност за ДСК е отделен документ. Всички останали изисквания са съобразени с Международния съдийски правилник на ФИГ.

НАЦИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ категория „ЕЛИТ“

Възрасти ДМВ, ДСВ, жени

Дисциплини Индивидуално

Право на участие

Всеки СКХГ има право да участва с неограничен брой състезатели на всяка възраст в квалификациите.

Формат на състезанието и класиране:

Индивидуален многобой

Състезание II (индивидуален многобой):

I фаза квалификация – 2 уреда, еднакви за всички, определени чрез жребий

Квалифицират се: броя състезатели двоен на квотата за ДП категория „Елит“ за съответната година и възраст, без ограничение брой състезатели от СК.

Например: ДСВ – общ брой участнички за ДП категория „Елит“ – 30. По право НО участват без квалификация (12 девойки). Оставащи места – 18.

$18 \times 2 = 36$ продължаващи състезатели във II фаза.

II фаза многобой - броя състезатели двоен на квотата за ДП категория „Елит“ за съответната година и възраст, изиграват останалите 2 уреда.

Класирането се определя от сбора на 4-те изиграни съчетания

Състезателите категория „Елит“ се определят, както следва:

1. Всички състезатели, членове на национален отбор основен и разширен състав жени и девойки старша възраст индивидуално, имат право да участват на ДП категория „Елит“ без квалификация.

2. От класирането на квалификацията, участниците се допълват до следните бройки:

ДМВ 30 състезатели

ДСВ 30 състезатели

ЖЕНИ 30 състезатели

Забележка: Без ограничение брой състезатели от СКХГ.

! За ДМВ виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК

ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – КАТЕГОРИЯ „ЕЛИТ”

Възрасти ДМВ, ДСВ, жени

Дисциплина Индивидуално

Право на участие

Право на участие имат състезатели, членове на национален **отбор основен и разширен състав жени и девойки индивидуално** и определените след **НАЦИОНАЛНАТА КВАЛИФИКАЦИЯ**, но не повече от **максимално определените бройки**.

Формат на състезанието и класиране

Индивидуален многобой

Състезание II (*индивидуален многобой*) - класирането се определя от сбора от оценките на 4-ри съчетания, без ограничение за брой състезатели от спортен клуб.

Състезание II е квалификация за състезание III.

Състезание III (*финали*) – първите 8 състезатели на всеки уред, максимум по 2 от СКХГ.

Гала спектакъл – участие и организация:

Участието в гала спектакъла е по желание. Продължителността на галата е до 30 минути и подборът на участниците се извършва по преценка на организаторите.

! За ДМВ виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК

ДЪРЖАВНО ОТБОРНО ПЪРВЕНСТВО (ДОП) – „ЕЛИТ” И „А” КАТЕГОРИЯ

Възрасти ДМВ до 10г., ДМВ, ДСВ, жени

Дисциплини Индивидуално – отборно

Право на участие във възраст ДМВ до 10 г.

Максимум 2 отбора от СКХГ.

Един отбор се състои от минимум 3 състезатели.

Състезатели участващи в ДОП нямат право да участват в ДП категория "Б".

Формат на състезанието и програма във възраст ДМВ до 10г.

Индивидуално-отборно

Изпълняват се 6 съчетания по 2 за всеки от трите уреда, според програмата за съответната година.

Един състезател може да изпълни само едно съчетание на всеки уред.

Един състезател има право да изпълни максимум 2 съчетания.

Класиране във възраст ДМВ до 10г.

Класирането се определя от сбора на 5-те най-високи оценки на всеки отбор.

Право на участие във възрастите ДМВ, ДСВ, Жени

Максимум 2 отбора от СКХГ във всяка възраст.

Един отбор се състои от минимум 3 състезатели.

Състезатели участващи в ДОП нямат право да участват в ДП категория "Б".

Формат на състезанието и програма във възрастите ДМВ, ДСВ, Жени

Индивидуално-отборно

Изпълняват се 8 съчетания по 2 за всеки от четирите уреда, според програмата за съответната година.

Един състезател може да изпълни само едно съчетание на всеки уред.

Един състезател има право да изпълни максимум 3 съчетания.

Класиране във възрастите ДМВ, ДСВ, Жени

Класирането се определя от сбора на 7-те най-високи оценки на всеки отбор.

***Забележка:** ДОП е състезание категория „Елит” за ДМВ, ДСВ и Жени, категория „А” за ДМВ до 10г. е*

! За ДМВ до 10 и ДМВ виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК

Възрасти ДМВ до 10г., ДМВ, ДСВ, Жени

Дисциплина Ансамбъл

Право на участие

Право на участие имат неограничен брой ансамбли от СКХГ за всички възрасти.

Формат на състезанието и класиране

Класирането се определя от сбора на оценките от 2-те изигравания, според програмата за съответната възраст, както следва:

- при състезателна програма с две различни съчетания (уреди) – по 1 изиграване на всеки уред;
- при състезателна програма с едно съчетание – 2 изигравания.

В класирането влизат максимум по 2 ансамбъла от СКХГ.

Продължителност на едно съчетание ансамбъл ДМВ, ДСВ, жени – според Международния съдийски правилник.

Продължителност на едно съчетание ансамбъл ДМВ до 10 г. – 1'15" до 1' 30".

Гала спектакъл – участие и организация

Участието в гала спектакъла е по желание. Продължителността ѝ е до 30 минути и подборът на участниците се извършва по преценка на организаторите.

Забележка: ДП Ансамбли е състезание категория Елит за ДМВ, ДСВ и Жени, а за ДМВ до 10г. е категория А

! За ДМВ до 10 и ДМВ виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК

ДП ПРИЗ „ЖУЛИЕТА ШИШМАНОВА“

Възрасти ДСВ, жени

Дисциплини Индивидуално

Право на участие

Всеки СКХГ има право да участва с максимум 4 състезатели на всяка възраст в квалификациите.

Формат на състезанието и класиране:

Индивидуален многобой

Състезание II (индивидуален многобой):

I фаза квалификация - 2 уреда, еднакви за всички, определени чрез жребий

Квалифицират се: ДСВ – първите **30 състезатели**; **жени** – първите **30 състезатели** и за двете възрасти без ограничение брой състезатели от СКХГ

II фаза многобой - първите 30 състезатели ДСВ и първите 30 състезатели жени продължават участието си, като изиграват останалите 2 уреда.

Класирането се определя от сбора на 4-те съчетания (2 от квалификацията и 2 от многобоя), без ограничение брой състезатели от СКХГ.

Състезание II е квалификация за състезание III.

Състезание III (финали) - участват и се класират първите 8 състезатели на всеки уред от състезание II, максимум по 2 от СКХГ

***Забележка:** ДП Ж.Шишманова е състезание категория „А“.*

ДП КУПА „ЗЛАТЕН ОБРЪЧ“

Възрасти ДМВ

Дисциплини Индивидуално

Право на участие

Всеки СКХГ има право да участва с максимум 4 състезатели.

Формат на състезанието и класиране:

Индивидуален многобой

Състезание II (индивидуален многобой) - класирането се определя от сбора от оценките на 4-ри съчетания, без ограничение брой състезатели от СКХГ. **Състезание II** е квалификация за състезание III.

Състезание III (финали) - участват и се класират първите 8 състезатели на всеки уред от състезание II, максимум по 2 от СКХГ

***Забележка:** ДП Златен обръч е състезание категория А.*

! За ДМВ виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК

ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – ДМВ до 10г. и ДМВ „А” КАТЕГОРИЯ

Възрасти ДМВ до 10, ДМВ

Дисциплини Индивидуално

Право на участие

Всеки СКХГ има право да участва с максимум 6 състезатели.

Формат на състезанието и класиране:

Индивидуален многобой

Състезание II (индивидуален многобой)

- ДМВ до 10 - класирането се определя от сбора от оценките на 3-ри съчетания;
- ДМВ - класирането се определя от сбора от оценките на 4-ри съчетания;

I фаза квалификация

- ДМВ до 10 – 2 уреда, според програмата за настоящата година;
- ДМВ - 2 уреда, еднакви за всички, определени чрез жребий.

Квалифицират се: Първите **60 състезатели**, без ограничение от СКХГ

II фаза многобой - първите **60 състезатели** продължават участието си, като изиграват:

- ДМВ до 10 – без уред;
- ДМВ - останалите 2 уреда;

Състезание II е квалификация за състезание III.

В класирането за многобой влизат максимум 3 състезатели от спортен клуб.

Състезание III (финали) – първите 8 състезатели на всеки уред, максимум по 2 от СКХГ.

! За ДМВ до 10 и ДМВ виж: Анекс изисквания за трудност за ДСК

ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – ДСВ и ЖЕНИ „А” КАТЕГОРИЯ

Възрасти ДСВ, жени

Дисциплина Индивидуално

Право на участие

Максимум 6 състезатели от СКХГ във всяка възраст.

Формат на състезанието и класиране

Индивидуален многобой

Състезание II (индивидуален многобой) - класирането се определя от сбора от оценките на 4-ри съчетания

I фаза квалификация – 2 уреда еднакви за всички, определени чрез жребий

Квалифицират се : Първите **60 състезатели**, без ограничение от СКХГ

II фаза многобой - първите **60 състезатели** продължават участието си, като изиграват останалите 2 уреда.

Състезание II е квалификация за състезание III.

В класирането за многобой влизат максимум 3 състезатели от спортен клуб.

Състезание III (финали) – първите 8 състезатели на всеки уред, максимум по 2 от СКХГ.

ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – „Б” КАТЕГОРИЯ АНСАМБЛИ

Възрасти ДМВ до 10 г., ДМВ, ДСВ, жени

Дисциплини Ансамбъл 4-6, ансамбъл 2-3

Право на участие

Всеки СКХГ има право да участва с неограничен брой ансамбли в двете дисциплини. СКХГ има право да участва с ансамбъл от 2 състезатели, само при липса на 3-ти. Примери: При заявени 6 състезателя, то те трябва да са разделени в две 3-ки, а не в три 2-ки; 8 състезатели = 3-ка, 3-ка, 2-ка и т.н.

Формат на състезанието и класиране

Класирането се определя от сбора на оценките от 2-те изигравания за дисциплина 4-6 състезатели.

Класирането се определя от 1 изиграване за дисциплина 2-3 състезатели.

В класирането влизат 2 ансамбъла от СКХГ.

Продължителност на едно съчетание ансамбъл 4-6 ДМВ, ДСВ, жени – 1'30" до 2'

Продължителност на едно съчетание ансамбъл 4-6 ДМВ до 10 г. и 2-3 всички възрасти – 1'15" до 1'30".

! Ограничена крайна стойност на оценката за трудност

ДЪРЖАВНО ПЪРВЕНСТВО – „Б” КАТЕГОРИЯ ИНДИВИДУАЛНО

Възрасти ДМВ до 10 г., ДМВ, ДСВ и ЖЕНИ

Дисциплини Индивидуално – отборно, многобой

Право на участие

Всеки СКХГ има право да участва с максимум 2 отбора.

Всеки отбор е съставен от 2-4 състезатели, изпълняващи минимум 1, максимум 2 съчетания.

СКХГ участващ с 1 отбор има право и на 1 индивидуален състезател. СКХГ има право да участва само с индивидуален състезател и при липса на отбор. При участие с 2 отбора, СКХГ няма право на индивидуален състезател

Формат на състезанието и класиране

Състезание I (отборно) - 2 - 4 състезатели, изпълняващи 4 съчетания, по 2 за всеки от двата уреда/без уред, според програмата за съответната година.

В отборното класиране влизат максимум по 2 отбора от СКХГ.

Състезание II (индивидуален многобой) – класирането се определя от сбора от оценките на 2-те съчетания. Резултатите се вземат от **Състезание I**.

В класирането за индивидуалния многобой влизат максимум 3 състезатели от СКХГ.

Забележка : Първите 8 състезатели на всеки уред, максимум 2 от СКХГ ще бъдат класирани и наградени, според резултатите от състезание I.

! Ограничена крайна стойност на оценката за трудност

Възрасти ДМВ до 10 г., ДМВ, ДСВ и ЖЕНИ

Дисциплини Индивидуално - отборно

Право на участие

Право на участие имат клубовете от 1во до 12то място по точки, спрямо класирането им от 1во до 8мо място в индивидуален многобой, отборно и ансамбли, от всички ДП през годината, определящи шампионите на страната в отделните възрасти и категории (без масов спорт, ДП Жулиета Шишманова и ДП Златен обръч).

Всеки клубен отбор трябва да бъде съставен от минимум 6 състезатели, от които минимум 1 и максимум 2 състезатели от всяка възрастова група за всеки етап. Състезателите могат да бъдат различни във всеки етап, като един състезател **има право** да изиграе максимум 2 уреда в един етап и **няма право** да повтаря един и същи уред във всички етапи.

Формат на състезанието и начин на класиране

Етап I (12 отбора) – Всеки клуб изиграва 6 съчетания (1 бу, 1 въже, 1 обръч, 1 топка, 1 бухалки, 1 лента). Победителят във всеки двубой отива на полуфинал.

Етап II (полуфинал – 6 отбора) – Победителите от етап I изиграват 6 съчетания (1 бу, 1 въже, 1 обръч, 1 топка, 1 бухалки, 1 лента).

Победителят от всеки двубой отива на финал.

Забележки: В етапи I и II класирането се определя, чрез директни елиминации по жребий, изтеглен по време на техническата конференция и схема на състезанието.

В двубоите двата отбора се конкурират по уреди (без уред с без уред, въже с въже и т.н.). По – високата оценка на съответния уред печели 2 точки за отбора, а по – ниската 1 точка. Изключение прави само съчетанието без уред, където по – високата оценка печели 2 точки, а по – ниската 0 точки. По този начин ще се избегне равенство. Крайният сбор от точки определя победителя в двубоя.

Етап III (финал – 3 отбора) – Победителите от етап II изиграват 6 съчетания (1 бу, 1 въже, 1 обръч, 1 топка, 1 бухалки, 1 лента) от всеки клуб. В трибоя отборите се конкурират отново по уреди, но точките се разпределят съответно: 3 точки за най – висока оценка, 2 точки за втората по сила и 1 точка за най – ниската. Изключение прави съчетанието без уред, като в този етап най – високата оценка взима 2 точки за своя отбор, а останалите не получават точки.

Крайният сбор от точки определя отбора победител, който печели званието “Клубен шампион на България”.

Забележка 1: Всяко едно съчетание може да бъде изиграно от състезател от всяка възраст, ако е заявена предварително в поименната листа за съответния уред.

Забележка 2: Всеки клуб участник в Държавното клубно първенство трябва да предостави по **2ма съдии** за всички етапи.

Забележка 3: Държавното клубно първенство е състезание, което няма да бъде включено в системата за категоризиране на клубовете на БФХГ и не носи точки.

Забележка 4: При възможност БФХГ покрива регламентирано разноските на клубовете извън София, освобождава клубовете от такса правоучастие и осигурява награден фонд.

Виж: Анекс за ДКП в електронната платформата на БФХГ, в съответната проява.

Условия и ред на провеждане на ДП

I. Необходими условия за наемане и използване на спортна зала за провеждане на ДП:

- спортната зала трябва да притежава капацитет и пространство за поставяне на състезателен килим, съобразен със стандартите на ФИГ за провеждане на състезания по художествена гимнастика (размери, очертания, обезопасяване и т.н.);
- минимална височина - 10м;
- минимален брой седящи места за публика – 300;
- минимум един помощен терен със стандартни размери поставен в обособена зона за подготовка или по 1/2 от терена поставени в две отделно обособени части на залата;
- възможност за обособяване на съдийска зона несъпрекосновена за публика и участници;
- климатизация;
- подходящо помещение за провеждане на техническа и съдийска конференция;
- достатъчен брой съблекални в зависимост от спортистите.
- килим с конструкция по изискванията на ФИГ за всички състезания от категория „Елит“;
- паравани между тренировъчните килими и състезателния терен във връзка с
- безопасността на участниците

II. Задължения на БФХГ:

- БФХГ се задължава да извърши проверка на предложената от клуба-съорганизатор спортна зала относно капацитета и условията, които предлагат;
- БФХГ се задължава да осигури на клуба-съорганизатор килим със стандартни размери в случай, че СКХГ не притежава такъв;
- БФХГ се задължава да осигури килим с подиум за всички състезания от категория "Елит", като поема разходите за транспорт, монтаж и демонтаж на конструкцията;
- БФХГ поема следните разходи за организиране и провеждане на ДП:
 - озвучаване;
 - медицинско обслужване;
 - осигуряване на достатъчен брой съдии за провеждане на ДП;
 - измерителна техника за контрол на уредите за всички състезанията от категория „Елит“;
 - охрана;
 - видео контрол, при възможност на всички ДП (без ДП Масов спорт)
 - мултимедия
- БФХГ има право да промени домакинството на СКХГ за ДП в случай, че предложената спортна зала не отговаря на стандартите и посочените по-горе изисквания.

I. Права и задължения на СКХГ съорганизатор на ДП:

1. Задължения на СКХГ съорганизатор на ДП:

- да съдейства на участниците за тяхното настаняване;
- да създаде условия за провеждането на техническата и съдийската конференции (със съдействието на Главния съдия);
 - да съдейства за осигуряването на подходяща озвучителна апаратура (на USB и на CD) и лице за боравене с озвучителната апаратура;
 - да съдейства за осигуряване на медицинско обслужване;
 - да съдейства за осигуряване на паравани, разделящи състезателния и тренировъчния терен при положение, че двата терена се намират в състезателната зала;
 - да осигури резервни уреди
 - да осигури помощник-секретар, при необходимост;
 - да осигури достатъчен брой коменданти;
 - да осигури отговорник за измерване и контрол на уредите (за всички състезания от категория "Елит");
 - да осигури достатъчен брой деца за предаване на листчетата с оценки;
 - да осигури доброволци;
 - да осигури информационни табла в спортната зала;
 - да осигури необходимите канцеларски материали за провеждане на ДП;
 - да осигури вода за спортистите, съдиите и секретариата и всички, обслужващи състезанието; -
 - да осигури лека храна и напитки за съдии и треньори, по време на цялото състезание;
 - да осигури предметни награди за всички състезатели.

2. Права на СКХГ съорганизатор на ДП:

- да брандира залата или част от нея;
- да постави логото на клуба;
- да постави ~~или~~ рекламни материали на спонсори или дарители на клуба, след одобрение от БФХГ;
- да пуска в залата химн и/или видео материали на клуба.

Забележка: СКХГ съорганизатор се задължава в десет дневен срок след приключване на ДП да отчете разходването на средствата от таксите правоучастие в БФХГ.

Процедура за теглене на жребий на състезателите

1. Жребият, който определя стартовия лист на всяко първенство се тегли предварително от компютър или от комисия, съставена по възможност от неутрални представители.
2. Жребият се предоставя една седмица преди началото на състезанието на всички участници или се публикува на интернет страницата на федерацията.
3. Задължително се осигуряват минимум 10 минути за възстановяване между две изигравания по време на състезание или 4 съчетания между две изпълнения на един състезател.

Пример: Ако състезателят е стартирал под №7 в първия финал, то във втория трябва да стартира под №4 или ако е стартирал под №8 в първия, то във втория трябва да стартира под №5.

Процедурата е съобразена с изискванията на чл.4.4. от Техническия регламент на Международната федерация по гимнастика .

Норми на уредите

| ВЪЗРАСТ | ОБРЪЧ | ТОПКА | БУХАЛКИ | ЛЕНТА |
|--------------|---------------------|---------------------|----------------------------|---|
| ДМВ до 10 г. | 60 – 80 см | 14 – 19 см | 35 см мин. 150 г мин. | 4 м минимум |
| ДМВ | 70 – 80 см 260 г | 16 – 19 см 400 г | 35 см мин. 150 г мин. | 5 м минимум |
| ДСВ - ФИГ | 70 – 89 см 260 г | 18 – 19 см 400 г | 41 – 45,5 см 150 г мин. | 5 м минимум |
| ЖЕНИ - ФИГ | 80 – 89 см 300 г | 18 – 19 см 400 г | 44 – 45,5 см 150 г мин. | 6 м минимум 35 г мин., 4–6 см ширина |

Правила

при протест за получена оценка по време на състезанията провеждани в България

II. Общи положения

1. Настоящите правила определят реда и условията за подаване на протест за получена оценка на Трудност на дадено съчетание.

2. Само извеждащият треньор може да подава протест.

3. Протестът се подава до Главния съдия при следните условия:

3.1. След обявена оценка за Трудност, протестът се подава устно при Главния съдия в рамките на едно изпълнение от обявяването и в писмен вид при помощник секретаря до 4 минути. Забележка: При разлика до 0,25 т. между съдийската оценка за трудност D1-2 или D3-4 и контролната оценка за трудност, протестът се счита за неоснователен и няма да бъде разглеждан.

3.1.1 Важи само за състезания категория „Елит” - след обявяване оценката за Изпълнение, протестът се подава устно при Главния съдия в рамките на едно изпълнение от обявяването и в писмен вид при помощник секретаря до 4 минути. Забележка: При разлика до 0,99 т. между съдийската оценка за артистичност (А) и контролната оценка за артистичност, или 1,49 т. за технически грешки (Е) и контролната оценка за технически грешки, протестът се счита за неоснователен и няма да бъде разглеждан.

3.2. При обявена само крайна оценка, в рамките на едно изпълнение от обявяването, упълномощеното лице може да поиска устно информация за оценката на трудност от Главния съдия. Протестът се подава в писмен вид до 4 минути от получаване на информацията,.

3.3. Таксите, които СКХГ заплаща при подаването на писмен протест в рамките на едно състезание (всички фази в една възраст или дисциплина – отборно, многобой, финали) са както следва:

- за първи протест от СКХГ - 100лв.
- за втори протест от СКХГ - 200лв.
- за трети и всеки следващ протест от СКХГ х 300лв.

Забележка 1: Извеждащият треньор има право да подаде протест само за една от двете оценки или и за двете за всички ДП, за една или повече оценки за категория „Елит”.

Забележка 2: D1-2, D3-4, А и Е се считат за четири отделни оценки и се таксуват поотделно, като 1, 2, 3 и 4 протест.

3.4. Таксата се депозира с подаването на протеста при помощник секретаря в плик. Документ за таксата се издава от финансовия отговорник на състезанието от БФХГ.

3.5. При уважен протест, внесената сума се възстановява, но протестът се брои (таксата е за пореден подаден протест, а не за пореден отхвърлен).

3.6. При подаване на писмен протест треньорът посочва очаквана оценка.

4. При липса на официален видео оператор определен от БФХГ протести не се допускат.

5. Не се разрешава протест срещу оценка на състезател от друг спортен клуб по време на ДП.

III. Процедура

6. Всеки протест се подава **върху бланка – Образци 1 и 2** и приложена към настоящия регламент.

7. Всеки протест, се разглежда от определена от Главния съдия комисия в състав: Главния съдия и 2 референтни съдии (от комисията, която е неутрална към протеста), които съдят самостоятелно, наблюдавайки видео запис. Крайната оценка се сформира от средната на тримата съдии.

8. За основателен се счита този протест, при който оценката е повишена.

9. Финалното решение, не се обжалва. В протокола се вписва оценката дадена от комисията.

Забележка: Правилата са съобразени с основните изисквания на Международната федерация при подаване на протести и адаптирани, съобразно условията в България.

ДО
ГЛАВНИЯ СЪДИЯ

ФОРМА
ЗА ПРЕРАЗГЛЕЖДАНЕ НА ПОЛУЧЕНА ОЦЕНКА

ОТ
/двете имена на извеждащия треньор/

СКХГ гр.

ДП ВЪЗРАСТ КАТЕГОРИЯ

УВАЖАЕМА ГОСПОЖО ГЛАВЕН СЪДИЯ,

МОЛЯ, ДА БЪДЕ ПРЕРАЗГЛЕДАНА ОЦЕНКАТА НА ТРУДНОСТ:

| | |
|------|------|
| D1-2 | D3-4 |
|------|------|

НА СЪСТЕЗАТЕЛ

СЪС СТАРТОВ НОМЕР

НА УРЕД

ОЧАКВАНА ОЦЕНКА.....

С уважение,

.....
/дата, име и подпис/

**ДО
ГЛАВНИЯ СЪДИЯ**

**ФОРМА
ЗА ПРЕРАЗГЛЕЖДАНЕ НА ПОЛУЧЕНА ОЦЕНКА**

ОТ

/двете имена на извеждащия треньор/

СКХГ **гр.**

ДП **ВЪЗРАСТ** **КАТЕГОРИЯ** Елит

УВАЖАЕМА ГОСПОЖО ГЛАВЕН СЪДИЯ,

МОЛЯ, ДА БЪДЕ ПРЕРАЗГЛЕДНА ОЦЕНКАТА НА:

| | | | |
|-------------|-------------|----------|----------|
| D1-2 | D3-4 | A | E |
|-------------|-------------|----------|----------|

НА СЪСТЕЗАТЕЛ

СЪС СТАРТОВ НОМЕР

НА УРЕД

ОЧАКВАНА ОЦЕНКА.....

С уважение,

.....

/дата, име и подпис/

ПРАВИЛА

за класиране при равен резултат, валидни за състезанията провеждани в България

(Превод на правилата за Равен резултат на Международната федерация по гимнастика валидни за Световни първенства по художествена гимнастика, описани в Техническия регламент – 2017 г.)

Чл. 5.2 Тези правила определят, коя състезател, кой отбор или ансамбъл е победител, в случаите на равен резултат.

Чл. 5.2.1 Квалификация при индивидуалните състезатели

Чл. 5.2.1.1. Квалификация за Състезание II - многобой

В случай на равенство при точките, на което и да е място в Състезание I, което е квалификация за Състезание II, класирането се определя, съгласно следните критерии:

1. Победител е състезателят с по-голям сбор точки получен от сбора на двете най-високи крайни оценки на отделните уреди, получени в Състезание I.
 2. Победител е състезателят с по-голям сбор от сбора на крайните оценки за изпълнение на трите най-добри уреда, ако все още резултата е равен, се добавя по-големия сбор на крайните оценки за Изпълнение на двата най-добри уреда
 3. Победител е състезателят с по-голям сбор от сбора на крайните оценки за трудност на трите най-добри уреда, ако все още резултата е равен, се добавя по-големия сбор на крайните оценки за трудност на двата най-добри уреда.
- Ако и след тези критерии резултата остава равен, равенството се запазва.

Чл.5.2.1.2. Състезание II – индивидуален многобой, в случай на равенство на което и да е място в състезание II за индивидуален многобой, класирането се определя, съгласно следните критерии:

1. Състезателят с по-голям сбор от сбора от крайните оценки за изпълнение (E) на 4те уреда
2. Състезателят с по-малко наказания за изпълнение (ET) (технически грешки), по-малкия сбор от наказания на 4те уреда
3. Състезателят с най-голям сбор от крайните оценки за трудност на 4те уреда. Ако и след тези критерии резултата остава равен, равенството се запазва.

Чл. 5.2.1.3. Квалификация за Състезание III

В случай на равенство на точките, на което и да е място, и на който и да е уред в Състезание I, което е квалификация за Състезание III, класирането се определя, съгласно следните критерии:

1. Квалифицира се състезателят с по-висока крайна оценка за изпълнение
 2. Квалифицира се състезателят с по-малко наказания за изпълнение - технически грешки
 3. Квалифицира се състезателят с по-висока крайна оценка за трудност
- Ако и след тези критерии резултата остава равен, равенството се запазва.

Чл.5.2.1.4. Класиране на финали - Състезание III

В случай на равенство на точките на финали на отделните уреди, класирането се определя съгласно следните критерии:

1. Квалифицира се състезателят с по-висока крайна оценка за изпълнение
2. Квалифицира се състезателят с по-малко наказания за изпълнение - технически грешки
3. Квалифицира се състезателят с по-висока крайна оценка за трудност

Ако и след тези критерии резултата остава равен, равенството се запазва.

Чл. 5.2.2 Отборно класиране

В случай на равенство на точките в отборното класиране, класирането се определя, съгласно следните критерии:

1. От сбора на 10те най-високи оценки получени от състезателите в отбора
2. От сбора на 9те най-високи оценки получени от състезателите в отбора.

Ако и след тези критерии резултата остава равен, равенството се запазва.

Чл. 5.2.3 Квалификация за финали - ансамбли

Чл. 5.2.3.1 В случай на равенство на което и да е място в квалификацията за финали (на съчетанието с един уред или на съчетанието с два уреда) при ансамблите, се определя съгласно следните критерии:

1. ансамбъла с по-висока крайна оценка за изпълнение
2. ансамбъла с най-малко наказания за изпълнение - технически грешки
3. ансамбъла с по-висока крайна оценка за трудност

Ако и след тези критерии резултата остава равен, равенството се запазва.

Чл. 5.2.3.2 Финали при ансамблите

В случай на равенство на което и да е място в съответния финал (на съчетанието с един уред или на съчетанието с два уреда), класирането се определя съгласно следните критерии:

1. ансамбъла с по-висока крайна оценка за изпълнение
2. ансамбъла с най-малко наказания за изпълнение - технически грешки
3. ансамбъла с по-висока крайна оценка за трудност

Ако и след тези критерии резултата остава равен, равенството се запазва.

Чл. 5.2.3.3 Многобой при ансамблите

В случай на равенство в състезанието за многобой при ансамблите, класирането се определя съгласно следните критерии:

1. ансамбъла с по-голям сбор от крайните оценки за изпълнение
2. ансамбъла с по-малко наказания за изпълнение – технически грешки
3. ансамбъла с по-голям сбор от крайните оценки за трудност от двете съчетания

Ако и след тези критерии резултата остава равен, равенството се запазва.

**Формуляр за използваните музика
от състезателите по художествена гимнастика**

| | | | | |
|------------|------|------------|----------|-------------------------------|
| клуб | | | | |
| състезание | | | | дата |
| състезател | уред | композитор | заглавие | изпълнител / интерпретация |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Декларирам, че данните са коректно попълнени с оригиналното име на произведението.

Забележка: При необходимост добавете редове

Делегация

| | | |
|------------|---------|------------------|
| клуб | | |
| състезание | | дата |
| име | функция | възрастова група |
| | | |
| | | |
| | | |

Забележка: При необходимост добавете редове

БЪЛГАРСКА ФЕДЕРАЦИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕНА ГИМНАСТИКА
гр. София 1040
бул. "Васил Левски" №75, етаж 6, стая 606
Тел.: 02 9300628 - счетоводство
02 9300629 - офис
Електронна платформа: <https://clubs.fbgr.org/#/login>
Електронна поща: bulrg_fed@abv.bg
Интернет страница: www.fbgr.org

Утвърден от УС на БФХГ с Протокол №234, Решение №8 от 17.11.2020 г.